



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Juni 121
Institution	Erhvervsskolerne Aars
Uddannelse	5813
Fag og niveau	Historie B
Lærer	Kim Michael Christensen (kmc)
Hold	3ab20

Forløbsoversigt (4)

Forløb 1	Folkedrab
Forløb 2	Terrorisme - mennesket bag handlingen
Forløb 3	Den kolde krig - DDR
Forløb 4	Historieprojektet

Forløb 1: Folkedrab

Forløb 1	Folkedrab
----------	-----------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål: At give eleverne en forståelse for begrebet "folkedrab" og dets problemstillinger, ligesom der ses på nogle af de hændelser igennem tiden, som betegnes folkedrab. Ligeledes sættes begrebet i et demokratisk, menneskerettighedsprincipielt lys med et fokus på fjendebilleder og medborgerskab vs. modborgerskab</p> <p>Faglige/ metodiske mål, der arbejdes med i forløbet: Demonstrere indsigt i grundlæggende styreform-er og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv Analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde Skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende Demonstrere viden om fagets identitet og metoder Anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug Formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til jeres egen tid</p> <p>Fagligt kernestof: Udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer ?Kultur i nationale og globale sammenhænge ?Udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt Historiebrug og formidling Periodisering: 1914 - 1994 med fokus efter 1989</p> <p>Materialer - kernestof Power Point om folkedrab baseret på informationer fra folkedrab.dk med flg. indhold: - Hvad er folkedrab; herunder FNs folkedrabskonvention - Folkedrabsteorier (Staub, Harff, Stanton) - Aktørhistorie - Medborgerskab vs. modborgerskab - teori om propaganda - Film som historiske kilder</p> <p>Teori om fjendebilleder af Søren Chr. Winther: Fjendebilleder - hvordan opsættes de?, AAU, 2016</p> <p>Casearbejde om folkedrabet i Armenien</p>
-----------------------------	--

Indhold (2/2)	<p>Casearbejde om Holocaust med tilhørende fremlæggelse Casearbejde om folkedrabet i Rwanda</p> <p>Materiale - supplerende stof: Rædslen, vi ikke må glemme af Ulla Skovsbøl, 6. maj 2011, Kristeligt Dagblad Dilemma-spillet Folkedrabet i Bantikka på folkedrab.dk</p> <p>Anvendte kilder: - Pro-pagandafilmen Der Ewige Jude - Hizb ut-Tahrir løbeseddel fra marts 2002 - Filmen Hotel Rwanda på Filmstriben</p> <p>Noter: Læs om medborgerskab vs modborgerskab https://folkedrab.dk/artikler/medborgerskab-og-hvis-du-har-tid-sa-las-ogsaa-denne-meget-interessante-supplerende-artikel-om-konspirationsteorier-folk-tror-pa-i-dag https://nyheder.tv2.dk/udland/2020-09-06-her-er-konspirationsteorien-du-kan-blive-noedt-til-at-tage- alvorligt-og-det-er Armenien-casen skal være færdig og klar til at blive præsenteret Vær klar til at præsentere jeres case på "Folkedrab - Der Ewige Jude". Husk, at I skal have et Power Point klar også. Opsæt fjendebilledet for Armenien-folkedrabet. (se gerne Ppen slide 20-23 for teorien) Husk, at I skal forholde jer til flg. punkter ifm. opsætningen af fjendebilledet nævnt på slide 22 og 23 Gå ind på folkedrab.dk og læs flg. sider: - Hvordan opstår folkedrab? https://folkedrab.dk/artikler/hvordan-opstaar-folkedrab-tre-teoretiske-bud - Stanton: Folkedrab som stadier https://folkedrab.dk/artikler/stanton-folkedrab-som-stadier - Folkedrabets aktører https://folkedrab.dk/artikler/folkedrabets-aktoerer - Gerningsmænd - kan alle blive gerningsmænd? https://folkedrab.dk/artikler/gerningsmaend-kan-alle-blive-gerningsmaend - Fest, druk og massedrab https://folkedrab.dk/artikler/fest-druk-og-massedrab-det-flyder-med-tomme-flasker-efter-folkedrab - Tilskuere og beskyttere https://folkedrab.dk/artikler/tilskuere-og-beskyttere-forskelle-og-ligheder - Gennemse Power Pointet frem til og med slide 16 Skimlæs casematerialet til folkedrabet i Armenien på folkedrab.dk - dan dig f.eks. et overblik over begivenhedernes gang, aktørerne og kilderne Gå alle materialer igennem ifm. vores forløb om folkedrab, som vi har været igennem indtil nu Læs flg. på folkedrab.dk: - Introduktion til folkedrabet i Rwanda https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/rwanda - Før folkedrabet https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/rwanda/foer-folkedrabet-myter-fjendebilleder-og-propaganda - Kolonihistoriske årsager https://folkedrab.dk/artikler/kolonihistoriske-aarsager - Krav om magtdeling https://folkedrab.dk/artikler/krav-om-magtdeling - Økonomisk nedtur https://folkedrab.dk/artikler/okonomisk-nedtur - Flygtninge https://folkedrab.dk/artikler/flygtninge - Mediernes rolle i Rwanda https://folkedrab.dk/artikler/mediernes-rolle-i-rwanda Film: Hotel Rwanda - kan ses via Filmstriben.dk</p>
Omfang	17 lektioner / 17 timer

Væsentligste arbejdsformer	
-------------------------------	--

Forløb 2: Terrorisme - mennesket bag handlingen

Forløb 2	Terrorisme - mennesket bag handlingen
----------	---------------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvordan kan historiske begivenheder betragtes på forskellige måder og bruges som argument for at drage i krig? - Opbygningen af elevernes historiske bevidsthed gennem arbejdet med at udvide deres omverdensforståelse - Større forståelse for kompleksiteten i formålet med angrebene den 11. september - Give eleverne en forståelse for, at udlægninger af historiske begivenheder altid har mindst to sider - Kronologi og årsagssammenhæng (kausalitet) - Historiebrug - Kildearbejde <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hovedlinier i verdens historie - Væsentlige globale konflikter - Globalisering - Kultur i globale sammenhænge <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video: 11. september 2001, http://historielab.dk/til-undervisningen/undervisningsforloeb/terrorisme-mennesket-bag-handlingen/ - Elevtekst: 11. september 2001 - Nyhedsudsendelse fra 11. sept. 2001 + arbejde med indslaget ved hjælp af spørgsmål i bilag 1, https://www.youtube.com/watch?v=O4ByJjeJ3mM (6:29:20-6:54:47) - Repetition af teori om fjendebilleder - Undersøgelse af de 3 største terrorangreb i historien - Artikel: Derfor skal du ikke klikke på henrettelsesvideo, Ekstra-bladet, 21./12-18 brugt til diskursanalyse - Historisk metode: Diskursanalysen, https://historiskmetode.weebly.com/diskuranslyseskema-centrale-begreber-og-model.html + eksempel, https://samfundsfagsportalen.gyldendal.dk/b_niveau/koen_og_ligestilling/kapitler/diskursanalyse_et_eksempel - Opgave + tekst: De fire former for terrorisme - Power Point med civilisationsteorier: Fukuyama, Huntington, Barber - Skriftlig opgave: Kontekstbeskrivelse om terrorisme (træning i at skrive historisk redegørelse) - Elevantekst: Socialisering og identitet inkl. øvelse - Dokumentar: Terrorist ved et tilfælde, https://filmcentralen.dk/grundskolen/soeg?field_section=288&word=terrorist+ved+et+tilfælde&search_api_views_fulltext=terrorist+ved+et+tilfælde&ty - inka. fagligt arbejde gennem bl.a. opsætning af problemstillinger - Artikel: Bergmann Anders & Braagaard Natali: OVERBLIK: Victor i hellig krig - en syrienkrigers vej til martyrdom, TV2-nyhederne.dk, 2016 - http://nyheder.tv2.dk/samfund/2016-03-17-overblik-victor-i-hellig-krig-en-syrienkrigers-vej-til-martyrdom -
-----------------------------	--

<p>Indhold (2/2)</p>	<p>Artikel: Faurholt-Sehested, Mette: Victors store forvandling: Fra stille dreng til selvmordbomber for Islamisk Stat, bt.dk, 2016, http://www.bt.dk/danmark/victors-store-forvandling-fra-stille-dreng-til-selvmordbomber-for-islamisk-stat</p> <p>-</p> <p>Artikel: Necef, Mehmet Ümit: Hvorfor bliver en ung mand terrorist? Information.dk, 2007, https://www.information.dk/debat/2007/09/hvorfor-ung-mand-terrorist</p> <p>- Artikel: Baggrund - Terrorsagen fra Glostrup, TV2 Nyhederne, 2007 https://nyheder.tv2.dk/article.php/id-6109270%3Abaggrund-terrorsagen-fra-glostrup%27.html%20-</p> <p>- Tekst: Den danske antiterrorlov, Faktalink, dec. 2019</p> <p>- Video: Eva Smith: Der var engang en retsstat - filmen bliver til, https://www.youtube.com/watch?v=QgKnVZZZ2F4</p> <p>-</p> <p>Video: Eva Smith: Der var engang en retsstat, https://www.youtube.com/watch?v=1cXa2mwayMk</p> <p>- Øvelse: Opsætning af et modsætningsforhold/dilemma inden for temaet "terrorisme"</p> <p>Noter:</p> <p>Gå tilbage i jeres Folkedrabs-Power Point og genopfrisk din viden om opsætning af fjendebilleder og deres funktioner på de relevante slides.</p> <p>Lav opgave 3b i Bilag 3 færdig</p> <p>Læs artiklen om den danske antiterrorloven (bemærk, at artiklen er ret lang, så sørg for at afsætte god tid til læsningen af den)</p> <p>Læs artiklen "Derfor skal du ikke klikke på henrettelsesvideo"</p> <p>Lektie 1: Læs om diskursanalysen på https://historiskmetode.weebly.com/diskuranslyseskema-centrale-begreber-og-model.html OG et eksempel på https://samfundsfagsportalen.gyldendal.dk/b_niveau/koen_og_ligestilling/kapitler/diskursanalyse_et_eksempel OG Kig Power Pointet igennem fra mandagen gang mere OG Skriv evt. spørgsmål, du stadig måtte have til afklaring i timen</p> <p>Lektie 2: Lav opgave 3a - de 4 former for terrorisme i Bilag 3</p> <p>Lav Bilag 4 færdig</p> <p>Opgave 3 + 4 færdig</p> <p>Lav opgaven "Eva Smith: Der var engang en retsstat" færdig</p>
<p>Omfang</p>	<p>17 lektioner / 17 timer</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde</p>

Forløb 3: Den kolde krig - DDR

Forløb 3	Den kolde krig - DDR
----------	----------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - At give eleverne et indblik i en forgangen verden, der var sort/hvid og med to supermagter, der havde delt verden imellem sig. Der sættes fokus på DDR som et dystopisk land i denne verden, hvor mennesket er i centrum og genstand for historiske undersøgelser - Repetition af værktøjer og metoder til brug for historisk analyse - Derudover fungerer forløbet i høj grad som eksamenstræning og træning til at skrive historieprojekt <p>Materialer:</p> <p>Verdenshistorie til hhx kap 10</p> <p>Den kolde krig krig - afsnittene: (bruges som repetition og rammesætning for DDR-casen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den kolde krig https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=199 - Fra samarbejde til konfrontation 1945-47 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=632 - Modsætningerne mellem de allierede https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=642 - Europas deling 1944-49 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=633 - To tyske stater https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=645 <p>Power Point "Dannelsen af blokkene";</p> <p>Power Point "Den kolde krig - et overblik";</p> <p>Truman-doktrinen https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=242</p> <p>Marshall-hjælpen https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=241</p> <p>Atlant-pagten https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=238</p> <p>Opsamling af vigtige hovedpointer og begreber vha. videoen What was the cold war? Af Prager University, 2018, https://www.youtube.com/watch?v=-QopdZ7G8ww</p> <p>Test på rammesætningen af den kolde krig</p> <p>Power Point "DDR og Muren";</p> <p>Berlinmuren rejses 1961 i Verdenshistorie til hhx https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=751</p> <p>Kilde: forklaring på årsagerne til Murens opførelse fortalt i hhv. en vesttysk og østtysk skolebog</p> <p>Beretninger fra DDR: Funder: Stasiland - Kap. 1 Berlin Vinteren 1996 https://books.google.dk/books?id=oayOpcQQcREC&pg=PT2&hl=da&source=gbs_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false</p> <p>Dokumentar:</p> <p>Berlinmuren - flugten til friheden, CFU</p>
-----------------------------	--

<p>Indhold (2/2)</p>	<p>Sovjetunionens sammenbrud i Globaliseringen 1945-1945 ideologiske og kulturelle konflikter - afsnittet Østblokkens sammenbrud https://civilisationernesverdenshistorie.systime.dk/index.php?id=345</p> <p>Kilde: Turen går til DDR, Politiken, 3. udg. 1987</p> <p>(alt noteret frem til vinterferien)</p> <p>Noter:</p> <p>Som opstart på vores nye forløb om Den kolde krig og DDR skal I: 1. Gå på Systime og finde bogen: "Verdenshistorie til hhx" 2. Gå ind i kapitel 10 og læs flg. afsnit om Den kolde krig krig: Den kolde krig https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=199 Fra samarbejde til konfrontation 1945-47 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=632 Modsætningerne mellem de allierede https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=642 Europas deling 1944-49 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=633 Berlinmuren rejses 1961 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=751</p> <p>Læs Teksten om Sovjetunionens sammenbrud i Globaliseringen 1950-2017 ideologiske og kulturelle konflikter - afsnittet Østblokkens sammenbrud https://civilisationernesverdenshistorie.systime.dk/index.php?id=345 OG Lav jeres kildeanalyse færdig af dokumentaren Berlinmuren - flugten til friheden: 1) Hvad fortæller kilden os? 2) Hvilke problemstillinger giver kilden os mulighed for at arbejde med? 3) Har vi nogle umiddelbare svar på problemstillingerne? 4) Derudover laves en grundlæggende historisk kildeanalyse vha. skemaet fra værktøjskassen</p> <p>Læs Beretninger fra DDR: Funders bog - Stasiland Kap. 1 Berlin Vinteren 1996 https://books.google.dk/books?id=oayOpcQQcREC&pg=PT2&hl=da&source=gbs_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false</p> <p>Husk, at I stadig har muligheden for tilmelding til SO7-feedback på linket her https://freeonlinesurveys.com/s/rKpp9gZz. Vi anbefaler det især, hvis I har haft udfordringer med at skrive og arbejde med det metadiske, og stadig vil have det eller de samme fag i jeres SOP.</p> <p>Undersøg, hvad Gorbatsjovs reformer gik ud på og hvorfor de var nødvendige + se kilden "Turen går til DDR" igennem - I skal ikke "læse" den; blot skimme og danne jer et indtryk af bogen og dens informationer - og find et par passager, som I finder særligt interessante i kilden</p> <p>Vi skal arbejde med dokumentaren fra sidste uge, så sørg for, at I kan huske den; skriv evt. lige 4-5 linier om dens vigtigste pointer og indhold</p> <p>Læs Berlinmuren rejses 1961 i Verdenshistorie til hhx https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/index.php?id=751</p>
<p>Omfang</p>	<p>9 lektioner / 9 timer</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde</p>

Forløb 4: Historieprojektet

Forløb 4	Historieprojektet
Indhold	<p>Opfyldelse af læreplanens krav om historieprojekt Det skriftlige produkt er en synopsis, der kombineres med en mundtlig fremlæggelse, som samtidig fungerer som en generalprøve på mundtligt SOP-forsvar</p> <p>Noter: Endeligt valg af forløb Hav meget gerne en problemstilling klar og evt. fundet en historisk kilde, som du ikke har arbejdet med før Som lovet inden ferien skal vi til at starte op på historieprojektet. I skal derfor lige skimme de forskellige forløb igennem, så I har et overblik over, hvad vi har arbejdet med de sidste to år. I kan med fordel bruge undervisningsplanen her på uddata+, som er opdateret med alt, hvad vi har arbejdet med. Derudover så se jeres notater, Power Points mv. igennem. I behøver ikke bruge tid på vores juleforløb "Julens historie" Jeres overblik skal bestå af: - at kunne erindre/fremkalde jer de væsentligste pointer og problemstillinger fra hvert forløb. - at kunne huske de væsentligste teorier i de forløb, hvor vi har brugt teori. - og vide, hvad de mest centrale kilder i hvert forløb er Husk at gennemse PPen, som jeg sendte til jer i en besked i sidste uge. Husk at gennemse PPen, som jeg sendte til jer i en besked i sidste uge.</p>
Omfang	21 lektioner / 21 timer
Væsentligste arbejdsformer	